



Introduction

[Introduction](#)

[Appareils S.](#)

[Installation](#)

[Configuration](#)

[Récupération](#)

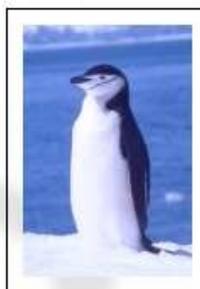
[Edition](#)

[Exportation](#)

[Conclusion](#)

[Retour Index](#)

Vous venez d'acheter un appareil photo numérique, et après lecture de la notice explicative, vous découvrez que les merveilleux packs logiciels fournis avec ce dernier ne fonctionnent que pour Windows(r) ou MacOS(r), sans compter le superbe Cédérom du fournisseur d'accès à internet qui est déjà dans la corbeille. Vous voilà donc propriétaire d'un appareil que vous ne pourrez pas exploiter avec votre environnement préféré : **GNU/Linux**, les fabricants de matériels ignorant totalement cet univers. Heureusement un certain Scott Fritzingler a connu ce problème avant vous et a fait preuve d'une grande générosité en lançant un projet qui serait une interface de communication commune aux différents appareils photo du marché, d'autres développeurs l'ont par la suite rejoint. Ce projet se nomme **Gphoto**, et vous trouverez d'avantages d'informations (en anglais) sur ce projet à <http://www.gphoto.org>.





- [Introduction](#)
- [Appareils S.](#)
- [Installation](#)
- [Configuration](#)
- [Récupération](#)
- [Edition](#)
- [Exportation](#)
- [Conclusion](#)
- [Retour Index](#)

Liste des appareils supportés à ce jour (version 0.4.3)

Cette liste vous indique tous les appareils qui sont supportés dans la version actuelle (0.4.3), certains appareils USB sont supportés mais ne sont pas encore inclus dans la distribution officielle, il vous faudra soit récupérer les sources via CVS ou attendre la prochaine mise à jour si vous souhaitez utiliser ces modèles. Les appareils reliés sur le port série sont en revanche très bien supportés.

Marque	Modèle	Série	USB
Agfa	ePhoto 307.	Oui	--
	ePhoto 780.	Oui	--
	ePhoto 780C.	Oui	--
	ePhoto 1280.	Oui	--
	ePhoto 1680.	Oui	--
Apple	QuickTake 150.	Oui	--
	QuickTake 200.	Oui	--
Canon	PowerShot A5	Oui	--
	PowerShot A5 Zoom	Oui	--
	PowerShot A50	Oui	--
	PowerShot A70	Oui	--
	PowerShot S10	Oui	Oui (cvs)
	PowerShot S20	Oui	Oui (cvs)
Casio	QV-10	Oui	--
	QV-10A	Oui	--
	QV-11	Oui	--
	QV-30	Oui	--
	QV-70	Oui	--
	QV-100	Oui	--
	QV-200	Oui	--
	QV-700	Oui	--
QV-5000SX	Oui	--	
Chinon	Chinon ES-1000	Oui	--
Dimera	Dimera 3500 (cvs)	Oui	--
Epson	PhotoPC 500	Oui	--
	PhotoPC 550	Oui	--
	PhotoPC 600	Oui	--
	PhotoPC 700	Oui	--
	PhotoPC 800	Oui	--
Fuji	DS-7	Oui	--
	DX-5	Oui	--
	DX-10	Oui	--

	MX-500	Oui	--
	MX-600	Oui	--
	MX-700	Oui	--
	MX-1200	Oui	--
	MX-1700	Oui	--
	MX-2700	Oui	--
	MX-2900	Oui	--
<hr/>			
Hewlett Packard	PhotoSmart C20	Oui	--
	PhotoSmart C30	Oui	--
	PhotoSmart C200	Oui	--
<hr/>			
JenCam (cvs)	JD11	Oui	--
<hr/>			
Kodak	DC20	Oui	--
	DC25	Oui	--
	DC200+	Oui	--
	DC210	Oui	--
	DC210+ Zoom	Oui	--
	DC215 Zoom	Oui	--
	DC220	Oui	Oui (cvs)
	DC220+	Oui	--
	DC240	Oui	--
	DC260	Oui	Oui (cvs)
	DC265	Oui	Oui (cvs)
	DC280	Oui	--
	DC290	Oui	Oui (cvs)
<hr/>			
Konica	QM100	Oui	--
	QM100V	Oui	--
	Q-EZ	Oui	--
	Q-M100	Oui	--
	Q-M100V	Oui	--
	Q-M200	Oui	--
<hr/>			
Leica	Digilux Zoom	Oui	--
<hr/>			
Mattel	Barbie Camera (cvs)	Oui	--
	Hotwheels Camera (cvs)	Oui	--
<hr/>			
Minolta	Dimage V	Oui	--
<hr/>			
Mustek	MDC 800	Oui	Oui (cvs)
	VDC 3500 (cvs)	Oui	--
<hr/>			
Nikon	CoolPix 100	Oui	--
	CoolPix 300	Oui	--
	CoolPix 600	Oui	--
	CoolPix 700	Oui	--
	CoolPix 800	Oui	--
	CoolPix 900	Oui	--
	CoolPix 900S	Oui	--
	CoolPix 950	Oui	--

	CoolPix 950S	Oui	---
Olympus	D-100Z	Oui	--
	D-200L	Oui	--
	D-220L	Oui	--
	D-300L	Oui	--
	D-320L	Oui	--
	D-330R	Oui	--
	D-340L	Oui	--
	D-340R	Oui	--
	D-360L	Oui	--
	D-400L Zoom	Oui	--
	D-450Z	Oui	--
	D-500L	Oui	--
	D-600L	Oui	--
	D-620L	Oui	--
	C-400L	Oui	--
	C-410L	Oui	--
	C-800L	Oui	--
	C-820L	Oui	--
	C-830L	Oui	--
	C-840L	Oui	--
C-900 Zoom	Oui	--	
C-900L Zoom	Oui	--	
C-1000L	Oui	--	
C-1400L	Oui	--	
C-2000Z	Oui	--	
D-3030Z	Oui	No	
Panasonic	Coolshot KXI-600A	Oui	--
	Cardshot NV-DCF5E	Oui	--
Philips	Philips ESP60	Oui	--
	Philips ESP80	Oui	--
Polaroid	Polaroid PDC 640	Oui	--
	Polaroid PDC 700	Oui	--
Ricoh	RDC-300	Oui	--
	RDC-300Z	Oui	--
	RDC-4200	Oui	--
	RDC-4300	Oui	--
	RDC-5000	Oui	--
Samsung	Kenox SSC-350N	Oui	--
	Digimax 800K	Oui	--
Sanyo	VPC-G210	Oui	--
	VPC-G200	Oui	--
	VPC-G250	Oui	--
	VPC-X350	Oui	--
Sony	DSC-F1	Oui	--

	DSC-F55	Oui	--
	DSC-F505	Oui	--
	Memory Stick Adapter	Oui	--
	MSAC-SR1	Oui	--
	DCR-PC100	Oui	--
<hr/>			
Trust	DC-3500 (cvs)	Oui	--
<hr/>			
Toshiba	PDR-M1	Oui	--
<hr/>			
WWF	WWF Camera(cvs)	Oui	--



Récupération et installation de Gphoto

- Introduction
- Appareils S.
- Installation
- Configuration
- Récupération
- Edition
- Exportation
- Conclusion
- Retour Index

Bien qu'il soit installé par défaut dans les distributions modernes (lancez la commande *gphoto* dans un *xterm* pour vérifier si celui-ci fonctionne parfaitement), il vous faudra peut être le récupérer à cette adresse : <http://www.gphoto.org/download.html> . Gphoto est disponible sous forme de **sources** à compiler (.tar.gz) ou de **binaires** prêts à l'emploi (rpm ou deb) et disponibles pour plusieurs types de processeurs (Intel, alpha, sparc64, ppc).

Pour installer Gphoto sous formes de binaires RPM (les utilisateurs qui savent comment compiler leur programmes savent aussi les installer), vous pouvez passer par le gestionnaire de RPM fourni avec votre distribution ou par Kpackage ou GnoRPM. Si vous ne savez comment faire vous pouvez passer par le mode console : dans un *xterm* saisissez la commande suivante : *rpm -f nom_du_du_paquetage*.

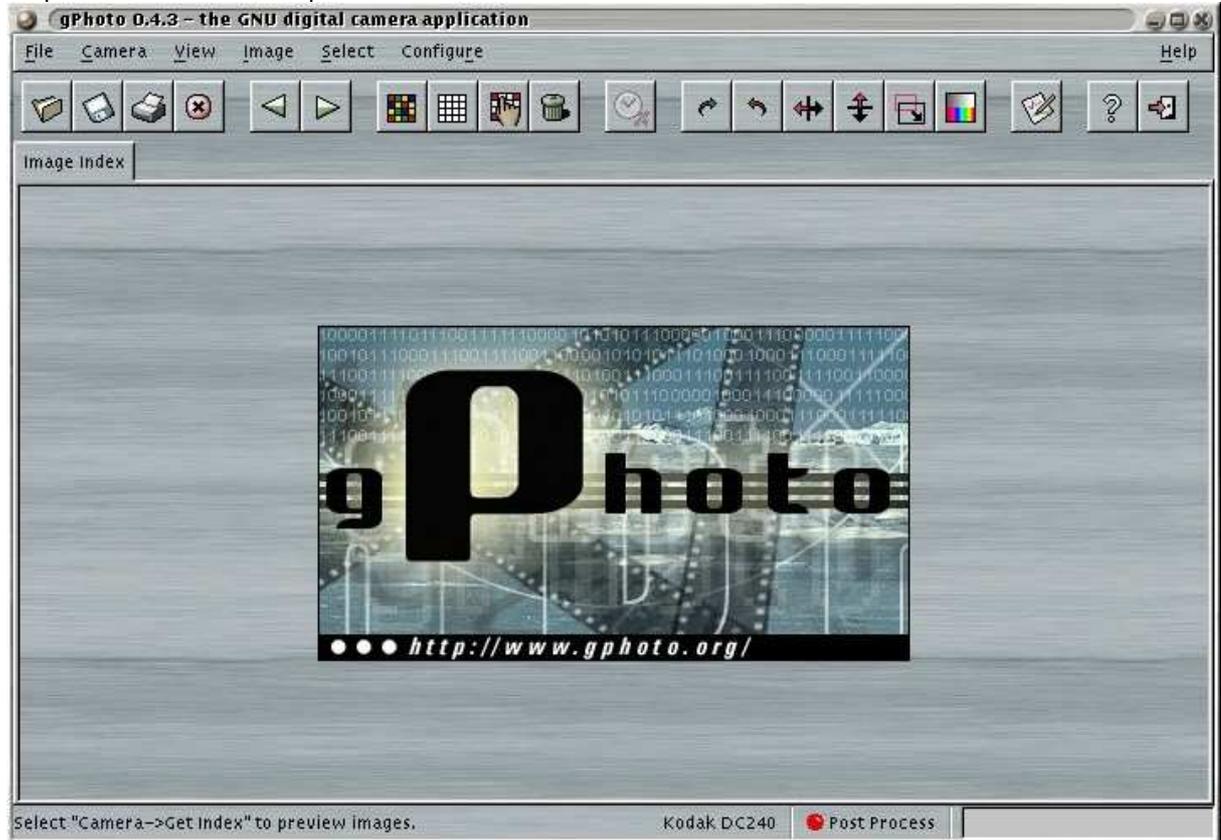
Gphoto utilise les bibliothèques GTK et Imlib pour fonctionner mais il n'a absolument pas besoin de l'environnement Gnome.



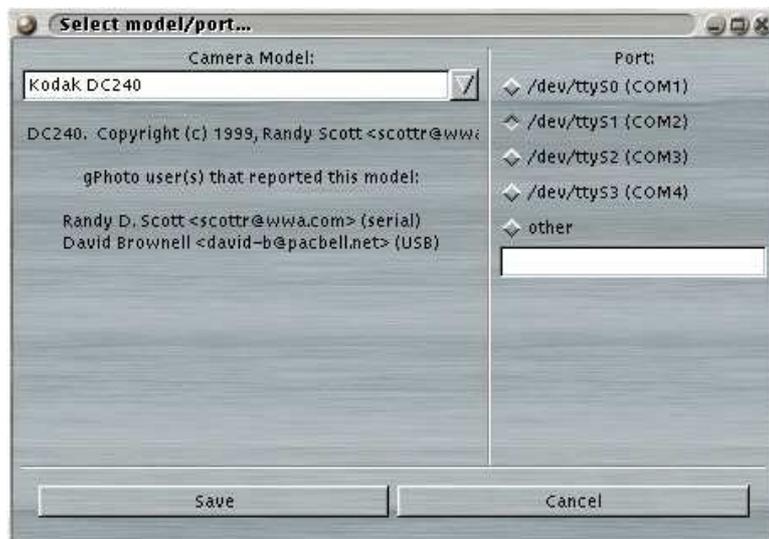
Configuration et problèmes rencontrés

- [Introduction](#)
- [Appareils S.](#)
- [Installation](#)
- [Configuration](#)
- [Récupération](#)
- [Edition](#)
- [Exportation](#)
- [Conclusion](#)
- [Retour Index](#)

Au premier lancement de Gphoto vous devriez obtenir la fenêtre suivante :



Il s'agit de la fenêtre principale de Gphoto. La première étape consistera à configurer correctement votre appareil. Dans le menu configure, sélectionnez Select Port-CameraModel



Une nouvelle boîte de dialogue apparaît, celle-ci nous propose la liste des appareils supportés ainsi que le port de communication à choisir. Vous remarquerez que pour chaque modèle il y a le nom de la personne qui a écrit le pilote ainsi que l'adresse email pour renvoyer des rapports de Bugs (en Anglais) ou pour contribuer. [Suite-->](#)



Configuration et problèmes rencontrés

[Introduction](#)

[Appareils S.](#)

[Installation](#)

[Configuration](#)

[Récupération](#)

[Edition](#)

[Exportation](#)

[Conclusion](#)

[Retour Index](#)

Vous n'avez qu'à sélectionner votre modèle dans la liste déroulante et cocher le port que vous utilisez. Dans mon exemple j'utilise un appareil **Kodak DC240** sur le port série *com2 (/dev/ttyS2)*. Il se peut que Gphoto vous renvoie le message d'erreur suivant : "*Could not open camera*"

Dans ce cas là les points à vérifier sont les suivants :

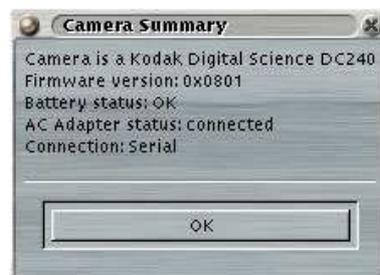
- Avez-vous connecté l'appareil sur le bon port série ?
- L'appareil est-il sous tension et dans le bon mode ?
- Etes-vous loggé en tant que root ?

Le problème le plus souvent rencontré et que vous n'avez pas les droits nécessaires pour accéder au périphérique sauf en tant que root. Si vous souhaitez y accéder sous votre compte habituel il vous suffit de saisir la commande suivante en tant que root : `chmod 777 /dev/ttySx` (ou le x est votre numéro de port série à utiliser). vous pouvez aussi définir des droits spécifiques à des groupes d'utilisateurs, vous pouvez consulter la FAQ de Gphoto pour plus d'informations à ce sujet.

Si vous modifiez les droits, pensez à redémarrer Gphoto, j'ai rencontré quelques problèmes avec mon appareil et j'ai dû insister. Dans ces cas là, lancez Gphoto à partir d'une console car vous verrez les messages d'erreurs du pilote y s'inscrire. Exemple pour mon appareil : *kdc240_read_ack_error: read error, kdc240_command: Is your camera turned on?* . Gphoto ne pouvait lire et écrire sur le périphérique, d'où ce message d'erreur, en revanche j'ai pas eu une seule boîte de dialogue pour m'informer du problème.

Certains pilotes offrent des options de configuration pour l'appareil, ceux-ci sont disponibles par le menu **Configure-->Configure Camera**.

Notre appareil connecté, nous allons pouvoir récupérer nos photos, mais d'abord nous allons vérifier le bon fonctionnement de l'appareil, pour cela sélectionnez le menu **Camera-->Summary**. Normalement une boîte de dialogue à peu près identique à celle-ci devrait apparaître :



Cette boîte vous informe que votre appareil est bien connecté et qu'il fonctionne.



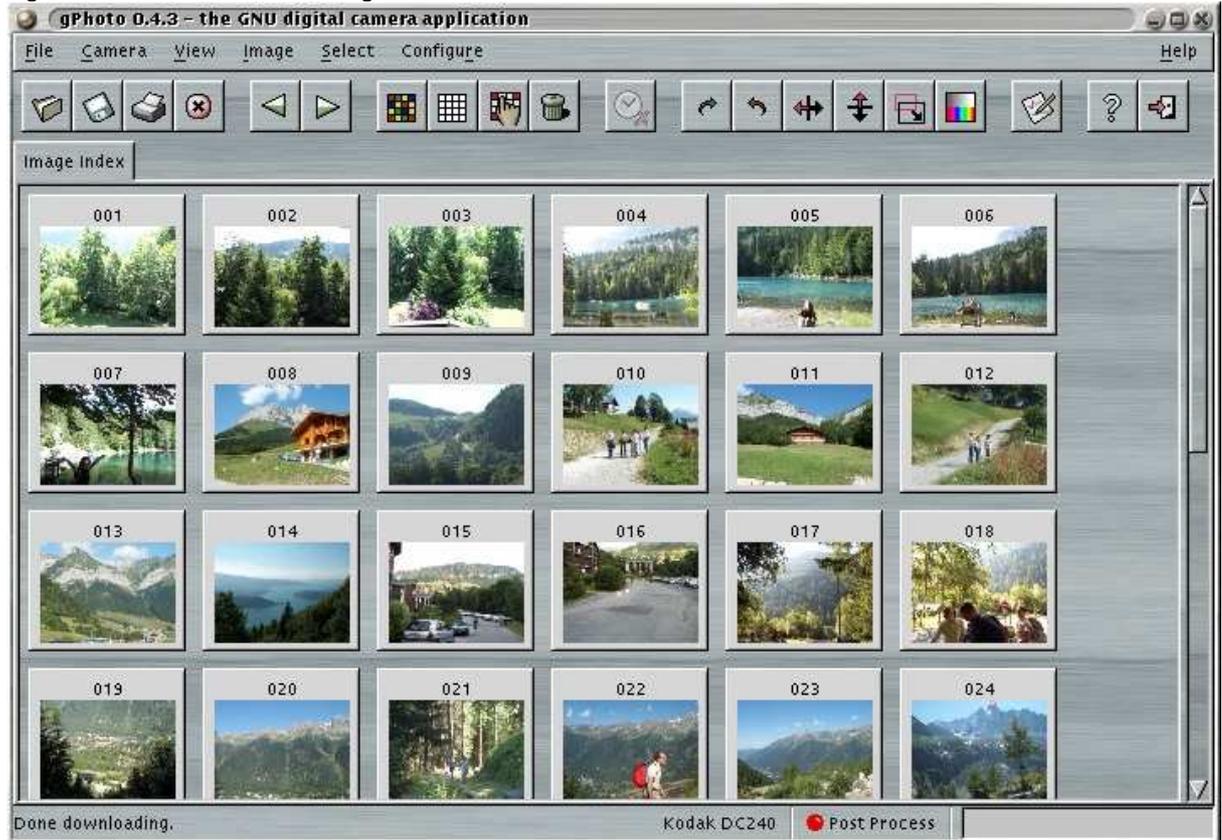
- Introduction
- Appareils S.
- Installation
- Configuration
- Récupération
- Edition
- Exportation
- Conclusion
- Retour Index

Récupération des photos

Nous pouvons maintenant récupérer l'index de nos images par le menu **Camera-->Download**

index-->thumbnails ou par le bouton . Le mode *Thumbnails* précise que nous désirons obtenir les vignettes de nos images, si vous sélectionnez **Camera-->Download index-->No thumbnails** ou par le bouton , seule la liste des images sera récupérée.

Gphoto commence alors le rapatriement de votre index, toutes les images disponibles apparaissent sous forme de vignettes comme le montre l'image ci-dessous :



Pour récupérer les photos vous devez d'abord les sélectionner, cette opération s'effectue simplement en cliquant sur la vignette de l'image. Lorsque une image est sélectionnée, son cadre devient rouge. A partir de là plusieurs options vous sont offertes :

- Ouvrir les photos dans des vues différentes (**Camera-->Download selected-->images-->Open in window**)
- Enregistrer les photos directement sur le disque (**Camera-->Download selected-->images-->Save to disk**)
- Effacer les images de l'appareil (**Camera-->delete selected images**)

Vous pouvez également le faire pour les vignettes (**Camera-->Downlaod Selected-->Thumbnails...**) ou pour les deux en même temps (**Camera-->Downlaod Selected-->Both...**)

Le bouton  vous permet d'ouvrir vos photos dans des fenêtres séparées, c'est le mode le plus souvent usité car il permet de vérifier les photos prises. En effet, les petits écrans à cristaux liquides de prévisualisation des appareils sont d'une qualité et d'une définition très faible, il est donc préférable de vérifier les photos avant de les enregistrer ou de les imprimer.

Dès qu'une commande est lancée, Gphoto commence immédiatement à rapatrier les photos, ce processus peut parfois être long, surtout si les photos ont été prises en haute résolution (1280*1024). les photos devraient apparaître sous formes d'onglets supplémentaires dans Gphoto



Pour les afficher il vous suffit de cliquer sur un des onglets.

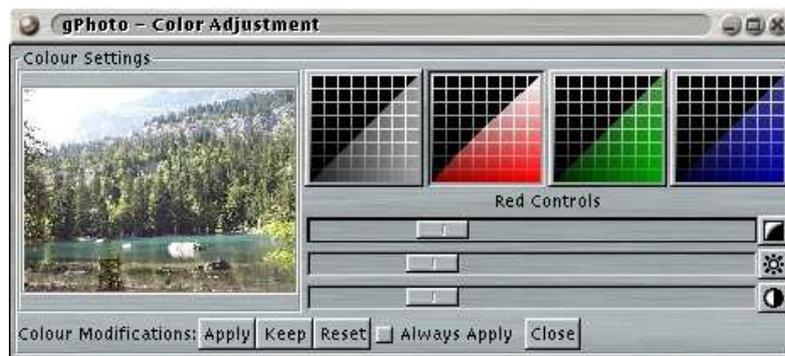


Edition des photos

- Introduction
- Appareils S.
- Installation
- Configuration
- Récupération
- Edition
- Exportation
- Conclusion
- Retour Index

Gphoto comprends quelques fonctions de retouche. Vous pouvez retourner les images horizontalement , verticalement , leur effectuer une rotation de 90°  ou de -90° . Vous pouvez également redimensionner l'image  ou modifier les couleurs .

Pour les modifications de couleurs, cela peut vous servir à rectifier une dominante sur l'image. La boîte de dialogue ci-dessous vous permet de corriger la luminosité ou bien de corriger chaque teinte RVB, par exemple l'image affichée dans la boîte de dialogue possède une légère dominante bleu que l'on peut corriger en augmentant la luminosité du rouge ou en diminuant l'intensité du bleu.



Pour chaque couleur vous pouvez agir sur l'intensité , le contraste  et la luminosité .

Certes, ces fonctions sont relativement basiques, mais elle sont très pratiques pour la plupart des cas. Si vous désirez pousser les modifications plus loin, vous serez obligés d'en passer par le Gimp.



-
- [Introduction](#)
- [Appareils S.](#)
- [Installation](#)
- [Configuration](#)
- [Récupération](#)
- [Edition](#)
- [Exportation](#)
- [Conclusion](#)
- [Retour Index](#)

Exportation des images.

Une fois les images désirées sélectionnées et rectifiées, vous disposez de trois options de sorties :

- Vous pouvez imprimer directement vos images
- Vous pouvez enregistrer vos images sur disque
- Vous pouvez générer une galerie html pour l'exporter sur le web.

Impression des images

Bien que vous puissiez directement imprimer vos images via la commande Lpr, je vous conseille d'avantage de les enregistrer et d'imprimer en passant par le gimp ou par les [Xwtools](#). En effet ces deux programmes peuvent imprimer dans des résolutions photo sur les imprimantes à jets d'encre et vous pouvez modifier la disposition sur papier. Vous disposez également d'outils pour calibrer la colorimétrie de votre imprimante par rapport à votre moniteur.

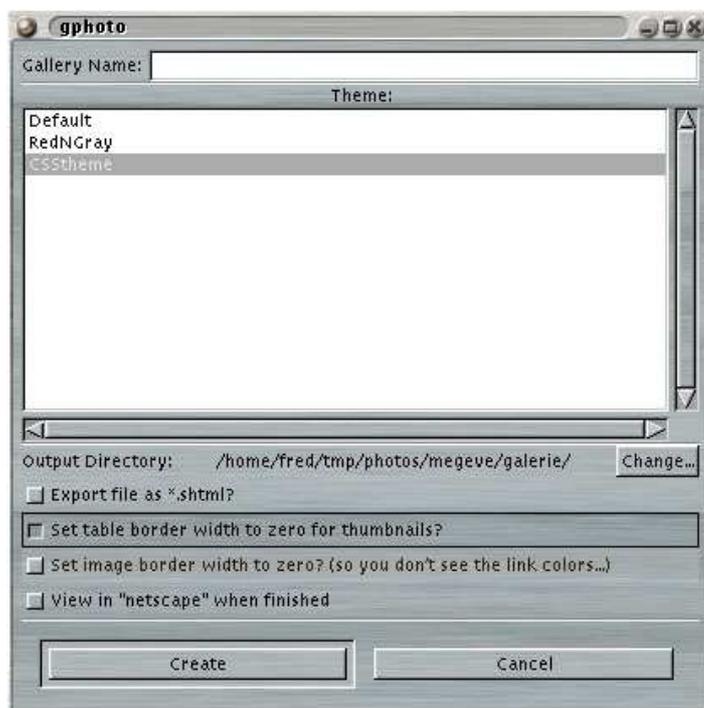
Enregistrement des images

Par le menu **File-->Save** vous avez le choix d'enregistrer les images ouvertes, les images sélectionnées, les vignettes ou les deux. A l'enregistrement, vous devez spécifier un nom dans le champ de saisi de la boîte de dialogue, par exemple megeve. Automatiquement la première image s'appellera *megeve-001.jpg*, la seconde *megeve-002.jpg*, etc.. Le type de Fichier (jpg, Tiff) dépend du pilote de l'appareil, certains utilisent le format jpg, d'autres Tiff.

Galerie Html

Un des points fort de Gphoto est de pouvoir générer automatiquement des galeries au format html prêtes à pouvoir être diffusées sur le web. Pour cela gphoto utilise des modèles de pages qu'il va compléter automatiquement. Un modèle de page est fourni par défaut mais vous pouvez facilement générer les votre. Les modèles de pages se trouvent dans le répertoire */usr/local/share/gphoto/gallery* ou dans */usr/share/gphoto/gallery* pour en créer de nouveaux il suffit de respecter l'architecture du modèle par défaut et de l'adapter en modifiant le code html des pages. Vous pouvez enregistrer le tout dans un nouveau répertoire situé dans le répertoire gallery.

Pour créer une nouvelle galerie, sélectionner le menu **File-->Export-->HTML Gallery**. Une boîte de dialogue comme celle ci-dessous apparaît :



Dans cette boîte vous pouvez sélectionner un des modèles disponibles, ainsi que certaines options comme (dans l'ordre) :

- Exporter au format shtml pour l'utilisation du Serveur Side Include
- Donner une valeur de 0 aux bordures des tableaux pour les faire disparaître
- Donner une valeur de 0 à la bordure de l'image pour faire disparaître le cadre bleu autour de chaque vignette.
- Afficher la galerie avec Netscape quand celle-ci est terminée.

Voilà, il ne vous reste plus qu'à exporter le répertoire de destination de la galerie sur votre serveur Web pour que chacun puisse consulter vos récits de vacances.



Conclusion et futur de Gphoto

- [Introduction](#)
- [Appareils S.](#)
- [Installation](#)
- [Configuration](#)
- [Récupération](#)
- [Edition](#)
- [Exportation](#)
- [Conclusion](#)
- [Retour Index](#)

L'avantage indéniable de Gphoto est qu'il offre une interface commune à tous les appareils photos, vous ne devez apprendre qu'une seule fois à vous en servir, cela évite la disparité des interfaces propriétaires des fabricants qui obligent les utilisateurs à apprendre l'interface de communication pour chaque type de produit. On peut aussi saluer et remercier le travail des développeurs du libre qui ont fourni un travail exemplaire pour offrir un si large panel d'appareils supportés.

La génération de galeries au format Html est un plus indéniable, mais on peut regretter l'absence de gestionnaire de base de données d'images. Toutefois ce n'est pas le but d'un tel programme, pour cela vous pouvez utiliser Gqview qui offre cette fonctionnalité dans sa dernière version.

Gphoto sera une évolution de la version actuelle mais n'offrira plus d'interface utilisateur. En effet il s'agira d'un simple framework où chacun pourra créer une interface propre. L'avantage sera une meilleure intégration au projet Gnome (interface qui se nomme déjà GTKam) et au projet KDE où chacun peut écrire des interfaces pour leur environnement respectif. Les appareils USB seront mieux supportés et le développement de nouveaux pilotes sera facilité par cette nouvelle architecture.

En espérant que les fabricants y participeront un peu....

Cette documentation est rédigée sous licence FDL.