

Fiche De Presse

HELLBURN

Heavy Space Conquest Enterprise

NOUVEL ALBUM DISPONIBLE



1. Launching 1:48
2. Exported Mind 4:11
3. Hellburn 5:53
4. Beautiful Host 3:49
5. The Great Return 4:57
6. Black Hole's Attraction 5:27
7. Landing on a Wonder 4:26
8. Navigators 4:24
9. Descent into Hell 3:58
10. Strange Creatures 3:28
11. Overseas 4:21

→ <https://www.musiko-eye.fr/produit/hellburn-hellburn>

→ <https://shop.season-of-mist.com/hellburn-hellburn-cd-digipak>

DEFINITION DU GROUPE / BIO

HELLBURN est un groupe de l'Est francilien fusionnant le Heavy des années 80 et le Metal des années 90 pour créer un son plus personnel. Les avancées technologiques en termes d'outils musicaux et d'instruments utilisés avec dextérité permettent à HELLBURN d'innover en apportant une relecture du Heavy traditionnel.

Combinant des mélodies vocales captivantes, des solos de guitare virtuoses et une section rythmique en béton armé, le groupe propose un univers SF en créant une identité originale emprunte de modernité et respectueuse de la tradition Metal.

SINGLE HELLBURN

L'album et le single éponyme de HELLBURN illustrent cette volonté de remplir l'espace à l'aide de parties mélodiques et de rythmes efficaces. Les paroles sont imprégnées d'allusions au voyage spatial et aux rencontres du 3^e type.

Au cœur de cette création, on trouve un leitmotiv narratif : la description des conséquences psychologiques et sociales qui pèsent sur les équipages intersidéraux. Ce thème explore les territoires de l'âme humaine face à l'immensité de l'univers, ajoutant une dimension profonde et introspective à l'œuvre.

Préparez-vous à vous perdre dans un monde où la musique et la science-fiction se rencontrent pour créer une expérience à la fois captivante et réfléchie.



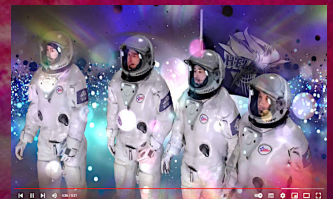


FORMATION [2020]

Fransce, multi-instrumentiste, est à l'origine de cette formation post-confinement. Le contact avec O'Live a été évident étant donné le registre de chant souhaité. L'arrivée de Jahno à la basse avec sa longue expérience de la scène a été un bienfait : ce dernier propose Tripp derrière les fûts dont l'approche moderne a immédiatement séduit.

DECOURTIR / NOUVEAU SINGLE

Le titre "Overseas" met en scène un décollage de fusée. Le parallèle avec la mise sur orbite du groupe est immédiat. Des effets spéciaux enrichissent l'atmosphère et rendent hommage aux chefs-d'œuvre cinématographiques de la SF. Ce titre donne la part belle au guitariste qui remplit l'espace entre deux déflagrations de réacteurs propulsant cet extrait dans les hautes sphères.



ESPACE LIVE

Nous proposons un set d'une durée de 45 minutes (25' à 65' envisageables). Nos dernières représentations furent : la Conserve à Musique (Mouroux); le Gibier de Potence (Rouen); Mennecy METAL FEST; QG Oberkampf (Paris); La Comédia (Montreuil).

ESPACE PRESSE

- Un 'live report' avec notre participation au Mennecy METAL FEST dans <https://www.emaginarock.fr/2021/reports/mennecy-metal-fest-2021-jour-1/>
- Une chronique radio dans Rock En Folie By Damien (2021).
- Nos prochaines dates : https://www.concerts-metal.com/g-59148__Hellburn.html

HYPERLIENS ET RESEAUX SOCIAUX



- <https://www.facebook.com/HellburnBand>
- <https://www.youtube.com/@hellburn3797>
- <https://hellburn.bandcamp.com>
- <https://www.instagram.com/hellburnband/>

MUSKOEYE